



Visible lo invisible. Concurso de ideas

Descripción general

Visible lo Invisible Huellas es una invitación a ver, crear y recrear cosas y casos que son invisibles a simple vista. Fue desarrollada junto a científicos, científicas, docentes, investigadores e investigadoras de la Universidad Nacional de Rosario y apunta a combinar Arte, Ciencias y Tecnologías para descubrir maravillas del mundo que nos rodean o que están dentro nuestro. La propuesta busca articular el conocimiento científico desde una perspectiva que cruza los lenguajes de la pedagogía, la didáctica, la filosofía, el arte y la tecnológica y de esa manera provocar experiencias que resignifiquen la relación entre la ciencia y los públicos más jóvenes; que reconozcan y visibilicen el pensamiento de niñas, niños y adolescentes. Las temáticas de Visible lo invisible y sus actividades tienen el objetivo de articular las ciencias con la vida cotidiana habilitando espacios de experimentación accesible que acerquen las ciencias a la comunidad.

Ligar la ciencia con la vida cotidiana a través del juego y la expresión es volverla común a todas y todos, es una herramienta para mostrar que está ahí, al alcance de nuestras manos. Con ello, nos referimos a generar puntos de encuentro entre el conocimiento científico y los saberes de los niños, las niñas y adolescentes; buscando incentivar la curiosidad; promoviendo el espíritu crítico y creativo; y estimulando la elaboración de preguntas y experiencias artísticas para la promoción de vocaciones científicas con perspectiva de género. Las ciencias necesitan ojos de infancia, curiosos, desprejuiciados, aventureros y nuestra tarea es impulsar esa forma de mirar el mundo, no dejarla ir.

Visible lo Invisible es una actividad pensada y planificada por el Área de Ciencia, Tecnología e Innovación para el Desarrollo de la Universidad Nacional de Rosario, a través de su Dirección de Comunicación de la Ciencia en colaboración e interacción con distintos espacios, carreras e institutos de la Universidad Pública.

Concurso Talleres FAPyD

En el marco de la propuesta educacional convocamos a la comunidad de las carreras de **Diseño Gráfico** y **Diseño Industrial** a presentar propuestas para la realización de dos talleres. Los mismos se realizarán por única vez en el día y horario a definir. Se aceptan propuestas de temática libre, y se deberá indicar los requerimientos de materiales necesarios.

Características:

Fecha de realización: del 8 al 12 de julio

Horario: 14 hs a 17 hs (Cada Taller se realizará sólo 1 vez en esa semana)

Publico destinatario: adolescentes entre 11 y 16 años

Duración del Taller: de 45 minutos a 1:30 horas. Los talleres estarán a cargo de docentes, investigadores /as y científicos/as, con la asistencia de facilitadores para el ordenamiento del público.

Los talleres requieren inscripción previa. 30 cupos máximo

Destinatarios

Docentes de cualquier jerarquía y adscriptos de las carreras de Diseño Gráfico y Diseño Industrial.

Pueden participar en la convocatoria alumnos en calidad de integrantes del equipo.

La actividad a realizar no cuenta con recursos para honorarios profesionales

Pautas de presentación

Sobre los autores

- Nombre y apellido del o la responsable
- Equipo de trabajo
- Dirección y teléfono de contacto

Sobre la propuesta

- Título
- Descripción de la propuesta (máx. 500 palabras)
- Objetivos (máx. 300 palabras).
- Infraestructura necesaria (espacio de trabajo/ equipamiento, etc.)
- Materiales
- Duración

Además de completar el formulario Google se deberá adjuntar un archivo Word o pdf. (10MB) que sintetice la propuesta

Cronograma

La convocatoria permanecerá abierta hasta el 31 de mayo de 2024. Las dos propuestas seleccionadas para Visible lo Invisible serán anunciadas el 7 de junio.

Pautas de evaluación

Se evaluará la pertinencia de la propuesta en vinculación a los lineamientos generales de la actividad. Se ponderarán las actividades que permitan hacer visibles las prácticas disciplinares. En el contexto actual, se ponderarán actividades que requieran mínimo presupuesto e infraestructura para su realización.

Jurado

- Soledad Palomeque. Directora de la Carrera de Diseño Gráfico
- Matias Pallas. Director de la Carrera de Diseño Industrial
- Claudio Solari. Director de la Carrera de Arquitectura
- Alejandra Monti. Secretaria de Ciencia y Tecnología
- Soledad Casasola. Directora del Área de Comunicación de la Ciencia UNR

Inscripción

La inscripción deberá ser completada a través del cuestionario google forms

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfi28jhDaRaXcMuBVkCI8I_7ZHFrdnyOAINsZRviTghDmlqYA/viewform

Información y Consultas a cienciaytecnologia@fapyd.unr.edu.ar

Más información

Para conocer ediciones anteriores:

<https://unr.edu.ar/visible-lo-invisible-huellas-en-vacaciones-de-invierno/>

https://www.rosarioplus.com/en-la-reposera/agenda-cultural/la-unr-lanza-una-feria-de-arte--ciencia-y-tecnologia-para-las-infancias_a64ac9cf82

1241093a37706b2

<https://www.conclusion.com.ar/espectaculos/lo-invisible-se-hace-visible-en-el-ecu/07/2022/>