UNR Universidad Nacional de Rosario

Facultad de Arquitectura Planeamiento y Diseño

PROGRAMA ANALITICO DE ESPACIO CURRICULAR OPTATIVO

Carrera:	**ARQUITECTURA**
Plan de Estudios:	**2009 (Resol. 849/09 CS)**

Nombre de la Asignatura:	Metaleros
Encargado de curso:	Ing. María Lidia Baque
Año Académico:	**2022**

Régimen de Cursado:	ANUAL
Turno y horario:	Miércoles 17hs-19hs
Carga Horaria Semanal:	3 horas
Teoría:	1,5 horas
Práctica:	1,5 horas
Carga Horaria Total:	60 horas anuales
Dedicación del estudiante fuera de clase:	2 horas semanales
Total de horas presupuestadas:	100 horas anuales
Créditos:	6 créditos

MODALIDAD DE CURSADO	
100 % PRESENCIAL	
100 % VIRTUAL	
HIBRIDA	
PRESENCIAL + VIRTUAL (30% a 50%)	Presencial más virtual

EQUIPO DOCENTE (PT, PA, JTP y Auxiliares de Primera y Segunda)

Apellido y Nombre	Grado Académico	Cargo	Dedicación
Baque María Lidia	Ingeniera	**PT**	S simple
Aguirre Mercedes	**Arquitecta**	**PA**	**S simple**

Benitez Enzo	Estudiante	Auxiliar	S simple

OBJETIVOS MINIMOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIO
Completar la oferta de formación general. (SI) Aportar a la investigación y formación de conocimientos y recursos humanos. (SI) Aportar a la flexibilidad del sistema. (SI) Reconocer las particularidades vocacionales del alumnado. (SI) Proporcionar espacios de formación académica a los avances del desarrollo disciplinar. (SI) Generar intereses de profundización disciplinar. (SI) Orientar la formación de posgrado. (SI)

REQUERIMIENTOS DE ESPACIO Y EQUIPAMIENTO
Aula con PC y Pantalla

REGIMEN DE CORRELATIVIDADES Requisitos Académicos Mínimos para acceder al cursado de la asignatura	
Diseño Estructuras II	Regularizada

FUNDAMENTACION
Promover la más eficiente aplicación del Acero en las construcciones. Para resolver estructuras puras o mixtas compuestas con diversos materiales de última tecnología. Tendiente al aprovechamiento y desarrollo de procesos industriales posibles en el medio.

OBJETIVOS GENERALES
Poner en contacto a los estudiantes con profesionales de la industria de la construcción en conjunto con empresas , profesionales y estudiantes de diversas disciplinas. Incentivar el espíritu de investigación de materiales y formas.

CONTENIDOS PARTICULARES (O TEMATICOS)
1-La Escala. 2- Elementos y partes de una construcción de acero. 3-Materiales alternativos. 4 Simbiosis diseño y tecnología. 5 Piezas fundamentales ARRIOSTRAMIENTOS para controlar deformaciones. 6- Redes de vidrio y acero. 7 Estereoestructuras. 8 –Mallas tejidas con cables de Acero. **9-En el curso 2022 prevemos el Desarrollo Practico de la Reutilización de la estereoestructura del alero de ingreso del Hospital Centenario desarmada y acopiada en partes en La C.U.R.**

PAUTAS DE EVALUACION
Asistencia y contenido de los trabajos desarrollados en el curso.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (citar s/normas APA)
Editorial Gili- Estereos Estructuras
Arq. Norman Foster el camino de la investigación en la Arquitectura

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA (citar s/normas APA)
Historia de la belleza. Humberto Eco