

ESCENARIOS ACADÉMICOS DEL PROGRAMA DE ARQUITECTURA 2018

TAVI - ECOCIUDADES

REVITALIZACIONES URBANAS Y TEJIDOS SOCIALES

CAPÍTULO I: SEMINARIO INTERFACULTADES DIÁLOGOS URBANOS - Dimensión social de la revitalización urbana

CAPÍTULO II: TALLER VERTICAL INTERNACIONAL (TAVI) - Resignificación del Centro Tradicional de Bogotá D.C. y su área de influencia.

CAPÍTULO III: ECOCIUDADES - La apropiación de la ciudad como estrategia de planificación.

ORGANIZACIÓN GENERAL

DIRECCIÓN GENERAL:

Arq. Francisco Beltrán Rapalino
Decano Facultad de Arquitectura

Coordinación Académica

Arq. Luz Priscila Camargo Serrano
Coordinación Programa Arquitectura

Arq. Alvaro Javier Bolaños Palacios
Coordinación Investigaciones
Grupo de Investigación: Hábitat Sociocultural

Arq. Oscar Mauricio Jiménez Trucco
Coordinación de Internacionalización

Arq. Gladys Lucía Caicedo
Coordinación Logística

Arq. Oscar Mauricio Pérez
Apoyo Gestión Académica

Arq. José Tomás Pachajoa
Apoyo Desarrollo de Imagen

COMITÉ ACADÉMICO

Decano Facultad de Arquitectura
Arq. Francisco Beltrán Rapalino

Coordinación del Programa Arquitectura
Arq. Luz Priscila Camargo Serrano

Coordinación Proyección Social
Arq. Janette Parrado Calderón

Coordinación Docencia
Arq. Ángela María Sánchez Zambrano

Grupo de Investigación DURS

Apoyo Académico
Coordinación de Núcleos del Programa

INTRODUCCIÓN

Los principales escenarios académicos de la Facultad de Arquitectura, están propuestos bajo la directriz de la Decanatura como una dinámica que permita la secuencia temática y el desarrollo de acciones estratégicas que permitan la profundización temática y la consolidación de los principios institucionales, así como el avance disciplinar sobre situaciones reales, de tal manera que se logre con ellos brindar la oportunidad de conocer miradas de vanguardia sobre estas. Se ha propuesto entonces, la preocupación que debe abordar el futuro Arquitecto sobre situaciones urbanas complejas como el deterioro físico - espacial de los centros urbanos y las intervenciones propias de la planificación sobre estos lugares, hacia reconfigurar el sentido de identidad de sus pobladores y la alternativa de promover desde estas intervenciones, dinámicas de refuncionalización y articulación con sus entornos.

En este sentido se ha decidido el desarrollo de los escenarios TAVI y ECOCIUDADES, como un ejercicio de integralidad y particularmente a partir de este período académico se formuló una acción interfacultades en asocio con el Programa de Ciencias Sociales de la Facultad de Educación, para configurar un Primer Capítulo que desarrolló las bases del marco conceptual y teórico de estos escenarios, bajo el **PRIMER SEMINARIO INTERFACULTADES DIÁLOGOS URBANOS - Dimensión social de la revitalización urbana.**

Durante el período intersemestral se lleva a cabo el Capítulo II, bajo la Versión X del Taller Vertical Internacional (**TAVI**) - **Resignificación del Centro Tradicional de Bogotá D.C. y su área de influencia**, como el componente práctico, cuya experiencia alimentará el desarrollo del **CAPÍTULO III: ECOCIUDADES - La apropiación de la ciudad como estrategia de planificación**, en donde se confrontará la experiencia del Taller Vertical con la apuesta teórica de invitados internacionales que acompañarán el Congreso Internacional, para orientar el momento académico de evolución y calidad de nuestra Facultad.

PRESENTACIÓN TEMÁTICA

Las comunidades urbanas enfrentan el riesgo de la vulnerabilidad que se genera a causa del deterioro de centralidades y de áreas fragmentadas de las ciudades, que se sustraen de la funcionalidad y la competitividad en razón de la subutilización de su suelo y de los diversos conflictos que se presentan como huella de la transformación de sus usos y de la movilidad de su población. La Revitalización Urbana es la estrategia propuesta en el marco de las acciones de ordenamiento territorial, como instrumento de planificación que permite revertir el deterioro físico, social y económico, de estas piezas urbanas y generar oportunidades para su refuncionalidad, implementando acciones hacia otra alternativa de sostenibilidad, refuncionalización y articulación con sus entornos.

Por su parte, la Real Academia de la Lengua Española, define revitalizar como “dar más fuerza y vitalidad a algo”. Figueroa & Larraín (1987) señalan que la renovación urbana debe ser concebida como una estrategia deliberada de desarrollo urbano, conformada por uno o más proyectos, cuyo fin es la revitalización de áreas enfrentadas a procesos de deterioro. Casariego; Ley (2002) afirma que la acción de Revitalizar debe llevarse a cabo, teniendo en cuenta aspectos como: organización espacial, redefinición de usos existentes e introducción de nuevas actividades. (Arq. Erwin Taracena: La revitalización urbana: un proceso necesario. Conceptos de Urbanismo 2013) .

Este tratamiento y sus lineamientos definen orientaciones para una nueva organización del espacio, con diversas categorías y relaciones entre sus usos, a través del reajuste de la estructura existente y la posibilidad de contrarrestar los conflictos presentados. Sin embargo desde el enfoque estrictamente físico – espacial, se corre el riesgo de restarle importancia a la dimensión social de estos procesos, siendo como es que se deben reconocer sus pobladores como actores principales de este cambio y trabajar sobre los imaginarios socioculturales que existen sobre el lugar, así como

sobre las tradiciones que en algún momento fueron su ventaja y que se han ido desdibujando precisamente con el deterioro que ha tenido evolución con la mutación de su ocupación, pasando a graves desfases urbanos que han impactado sus propias vocaciones.

Esta situación no es ajena a ninguna de nuestras grandes e intermedias ciudades, en donde espacios de dimensiones considerables y ubicaciones estratégicas han perdido su capacidad de oferta urbana, ocasionando inclusive que la ciudad que requiere zonas para su compactación las encuentre expandiendo su territorio sobre sus bordes y periferias, con la huella ecológica irreversible que esto implica. Igualmente esta situación no es indiferente para la Facultad de Arquitectura de la Universidad La Gran Colombia, que encuentra indispensable que sus futuros arquitectos precisamente desde su formación crítico social, aborden esta temática como un eje de conocimiento y preocupación para su ejercicio profesional. Analizadas varias alternativas, se toma la decisión de desarrollar el taller vertical Internacional en su versión X – 2018, sobre esta situación compleja por demás, pero que da cabida a una reflexión sobre el papel de nuestra disciplina en estas acciones de construcción de ciudad y se selecciona el Plan de Revitalización del Centro Tradicional (PRCT) que tal y como lo define el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, “... es en estricto sentido, un plan urbano de carácter estratégico que supera el tradicional “plan-documento”, para trabajar desde el enfoque de planificar haciendo y hacer planificando. Incluye pero trasciende la actualización y generación de nuevos instrumentos para la protección del valioso patrimonio cultural del centro histórico y algunos sectores periféricos que constituyen su área de influencia inmediata, alcanzando una superficie total de 470 hectáreas...”

El Laboratorio Urbano constituido para el PRCT, trabaja bajo la mirada de proyecto urbano, con la meta de la resignificación y el mejoramiento de la habitabilidad para el área objeto de esta intervención, hacia el logro de la permanencia de su población tradicional y el fortalecimiento de sus prácticas y tradiciones culturales, a través de directrices para el mejoramiento integral de su calidad de vida.

El Instituto Distrital de Patrimonio Cultural ha hecho alianzas con diversas entidades del Distrito Capital y con el Banco Interamericano de desarrollo (BID), sobre tres líneas principales:

- Ejes y nodos principales del sistema de espacio público y patrimonio,
- Proyectos de borde
- Proyectos transversales.

Este Plan de Revitalización hace parte de las acciones de decrecimiento planteadas para el Distrito capital, específicamente para El Plan Zonal Centro que cubre 1.730 Ha, en 4 localidades, interviniendo 9 Unidades de Planeamiento Zonal y 591 barrios. Con una población flotante de 1,7 millones y un bajo número de residentes: 259.587, de los cuales el 73% en estratos 2 y 3 y 35.820

(13,8%) en la línea de pobreza; 70.001 hogares en 48.696 viviendas.”. (Cifras del Plan Zonas Centro) El fundamento del Plan es la necesidad de redensificar suelos habilitados pero en deterioro o en proceso, que ya han sido ocupados de otras maneras, persiguiendo que la ciudad ocupe de manera compacta sus centros, genere núcleos y posibilite otros tejidos urbanos y sociales.

También las estadísticas del DANE (2005) referencian que para esa fecha se identificaron 64.989 viviendas desocupadas o conteniendo usos diferentes al residencial (cifra que en la actualidad se debe haber incrementado) cuyos propietarios han ido trasladándose áreas de crecimiento. Esto obliga también a pensar en la refuncionalización de los vacíos urbanos para contener la expansión horizontal, intensiva e indiscriminada de suelo urbano, a través de las nuevas dinámicas de oferta inmobiliaria que se posibilitan en acciones de revitalización.

PROBLEMA

La situación de deterioro físico de los espacios urbanos propicia exclusión a sus pobladores y conlleva circunstancias que desmejoran la calidad de vida y desencadenan procesos de alta vulnerabilidad social y ambiental que requieren acciones desde la planificación urbana para ofertar nuevos espacios que revitalicen condiciones de mejoramiento propio y de su contexto.

TEMÁTICA

Los centros urbanos tienen una clara relación de identidad e imaginarios colectivos arraigados con sus centros históricos, sin embargo el crecimiento urbano pasa por las modificaciones de estas áreas que inicialmente se caracterizaron por albergar las principales funciones urbanas y que con el paso obligado de los diferentes períodos de sus procesos enfrentan los cambios drásticos sobre los usos de su suelo y el obvio desplazamiento de sus habitantes hacia las periferias urbanas con el consecuente abandono y detrimento de estas áreas que se transforman en grandes áreas subutilizadas y desmejoradas por las modificaciones de sus viviendas para ser inquilinatos de bajo costo, de comercios para ser bodegas y alquileres de locales producto de subdivisiones sucesivas de sus espacios y de áreas administrativas para ser ocupadas por otras viviendas y diversos alternativas de comercio informal y generalmente ilegal.

Estas transformaciones se acompañan de un alto déficit de vivienda para el que se ofrecen soluciones en estos mismos sitios pero en condiciones de hacinamiento y precariedad, que se alternan con usos de comercio directo de fábricas, es decir a bajo costo lo que representan también un alto flujo peatonal de día pero condiciones de inseguridad en la noche, que pasan a ser favorables para otras actividades de población flotante y dispersa, que en este mismo ciclo sigue menoscabando las condiciones iniciales de estos lugares, alternado la informalidad con la ilegalidad.

Según el Departamento Administrativo Nacional de Estadísticas (DANE), para el año 2020 la población de Bogotá puede sobrepasar los ocho millones y medio de habitantes y de esta misma manera sucede para los otros grandes centros urbanos, incremento que refleja la exigencia de áreas para habitar que permitan atender el crecimiento demográfico propio y además el desplazamiento desde las áreas rurales y la movilidad desde otros centros urbanos. Esta demanda de nuevos espacios es paralela al crecimiento acelerado no planificado y a la tendencia de mayor deterioro de las áreas que han iniciado dicho proceso. Es obvio relacionar el deterioro de los centros urbanos con el déficit de vivienda pues como se menciona, la sustitución de su uso principal por otros que desencadenan conflictos pues en este ciclo pasan a configurar zonas con alta movilidad de día, y así mismo alta inseguridad y abandono en horas de la noche, dando paso a ocupación de habitantes de calle y población flotante muy seguramente con intencionalidad inclusive de ilegalidad, como el microtráfico, trata de menores de edad, comercio ilegal, entre otros, que van haciendo apropiación informal de estos espacios.

Estos ciclos urbanos que van paralelos al crecimiento demográfico y la expansión urbana con la consecuente explotación de suelo rural, son recocidos por las cifras estadísticas (DANE) que muestran que al menos “en los últimos cuarenta años la población urbana ha crecido diez veces más que la rural, en donde en los últimos ocho años el número de personas que vive en los centros urbanos aumento de un modo descomunal mientras que en las zonas rurales solo hubo un incremento modestísimo”. Es decir, no solo tenemos un incremento de población dentro de la tasa de crecimiento demográfico, sino también, tenemos un incremento de población desplazada de lo rural a lo urbano. En los últimos años, las ciudades mayores crecieron por encima de la tasa media de expansión de la población. Es una tendencia implacable: a mayor tamaño poblacional más altos niveles de crecimiento”. Esta expansión es la causa de un crecimiento poblacional no planificado, conduciendo al uso de nuevos territorios. La explotación de nuevos terrenos no solo deja suelos baldíos; es decir, vacíos urbanos cuyo terreno a futuro se convierte en área improductiva. La urbanización es el avance y crecimiento de las ciudades y la edificación de nuevas poblaciones, las que generalmente se ubican sobre suelo fértil. De esta forma se pierde el mejor suelo agrícola, se impide la recarga de los depósitos de agua subterránea y se destruye mucha microflora y microfauna que vive en el suelo. Una gran parte de los suelos con alto potencial agrícola de muchos países se encuentran dentro de límites urbanos y el rápido crecimiento de las urbes amenaza las tierras”. (Citado en Ciudades y Ciudadanía)

La propuesta se estructura alrededor de profundizar conocimiento sobre la posibilidades de proyectar alternativas de solución a esta compleja situación a través del diseño urbano arquitectónico, incorporando precisiones sobre la gestión urbana propia de la revitalización de suelos subutilizados, que desarrollen propuestas de compactación, renovación, paisaje, tejido de espacio público, valoración del patrimonio existente, consideración de los pobladores propios y sus tradiciones socio culturales y ante todo respondan a la exigencia de habitabilidad, sostenibilidad y competitividad, que oferten calidad de vivienda y atención de equipamientos para cualificar sus entornos y se puedan proyectar como nodos integradores y dinamizadores.

JUSTIFICACIÓN

La evidente actualidad temática y la necesidad de consolidar conocimiento sobre estas reflexiones que soportan intervenciones urbanas para distintos lugares con similares características, justifican la propuesta, sumada al propósito de trascender en este trabajo, articulando los resultados de los World Urban Forum (WUF), que también le han dedicado Capítulos y propuestas a esta preocupación. De la misma manera cabe citar la producción de la Misión del Sistema de Ciudades que propone como uno de los fundamentos para la acción de la planificación urbana: Disminuir las brechas sociales de las aglomeraciones urbanas.

Se pretende una orientación interdisciplinaria construyendo herramientas necesarias para crear una estructura teórica y práctica que lleve al estudiante a tener un dominio sobre esta temática cuya importancia es innegable, para fundamentar la toma de decisiones a futuro.

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar bajo la metodología de Taller Vertical, conocimiento sobre los procesos de revitalización urbana como instrumento de mejoramiento integral de la estructura urbana, entendiéndola como sistema configurado por diferentes dimensiones y sus sinergias con el contexto.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Comprender los impactos de la revitalización y de la importancia de proyectos detonantes, de la acupuntura urbana y de la aplicación de criterios, indicadores y referentes existentes, que conlleven a tener una posición frente a la planeación urbana.
- Conocer las causas del deterioro urbano para entender el por qué se generan vacíos urbanos, mediante un análisis físico, espacial y social de un sector específico.
- Profundizar sobre las posibilidades de los suelos en proceso de deterioro con el fin de construir argumentos para el control de la extensión territorial y de las funciones urbanas hacia territorio rural y el impacto de las periferias por sus ocupaciones y emplazamientos de vivienda generalmente para población altamente vulnerable, usos industriales y actividades de logística.
- Conocer las demandas de los procesos de gestión urbana en procesos de revitalización, profundizando sobre las formas en que se generan dinámicas de funcionalidad urbana.
- Desarrollar una reflexión crítica que aporte a la construcción integral de conocimiento, en la que participen estudiantes de diferentes niveles, asesorados por equipos de trabajo que

permitan desarrollar acciones colaborativas en el taller de diseño, para el Área de proyecto de Arquitectura.

MARCO TEÓRICO MARCO CONCEPTUAL

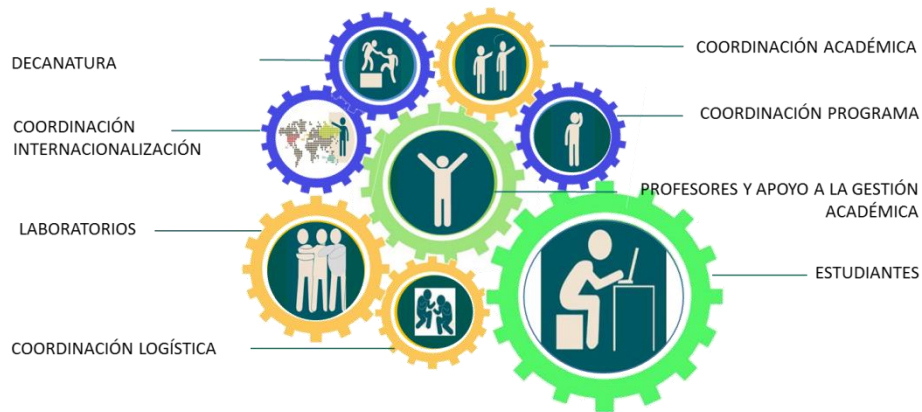
La renovación urbana según Miles L. Colean, desde 1953 planteaba en *Renewing Our Cities*, que es “un proceso continuo y coordinado de desarrollo, mantenimiento y reemplazo de las partes estructurales de la ciudad” en donde las medidas que se tomen deben ser “algo más que cirugía esporádica para remover células enfermas, deben considerar y atender a la vitalidad del todo”. El profesor Luis Vera, ya en 1958 en División de vivienda y planeamiento del Departamento de asuntos económicos y sociales. Washington, D.C - Unión Panamericana, manifestaba que la renovación urbana es “un proceso básico mediante el cual la comunidad puede sincronizar y coordinar una serie de medidas que tienen efecto directo en las áreas ya desarrolladas, a fin de mantener y restaurar un estado de `salud comunal` de aquellas áreas, envuelve un programa integral para mejorar las condiciones de vida y de trabajo en las diferentes zonas de la ciudad, e incluye no solo la prevención del deterioro, sino también su tratamiento y su curación”.

Revitalizar un ambiente urbano en el *Glosario de Reciclaje Urbano - ETSAG-UGR.2011.*, en Encajes urbanos, significa atender a los espacios de relación y de calidad del espacio público, contemplando la diversidad social y de usos, la percepción de libertad, el sentimiento de comunidad, el carácter y la identidad, la escala de proximidad y las actividades de barrio. Poner en valor, bajo estos conceptos, tanto las condiciones físicas como sociales del entorno. Existen soportes en el territorio que, a modo de permanencias, forman parte de la cultura y la memoria de sus habitantes. Pero éstos sufren el paso del tiempo, el cambio de necesidades e irremediamente, su deterioro. Entonces la realización de una acción de revitalización implica generar una transformación sobre el soporte, físico o psíquico, que permita devolverle la vida a un lugar, cuya transformación puede ir desde una acción efímera a una permanente. Así, la revitalización urbana es un mecanismo para revertir los efectos del deterioro, físico, social y económico de los centros de ciudad.

Más recientemente se han dado otros referentes conceptuales que se consolidan sobre la importancia de contemplar la dimensión social como arista configuradora de toda acción urbana, pero es claro que para los objetivos del presente taller Vertical Internacional 2018 como escenario académico se proponen el marco que recoge Instituto Distrital de Patrimonio Cultural para el Plan de Renovación del Centro Tradicional -PRCT



ORGANIZACIÓN GENERAL

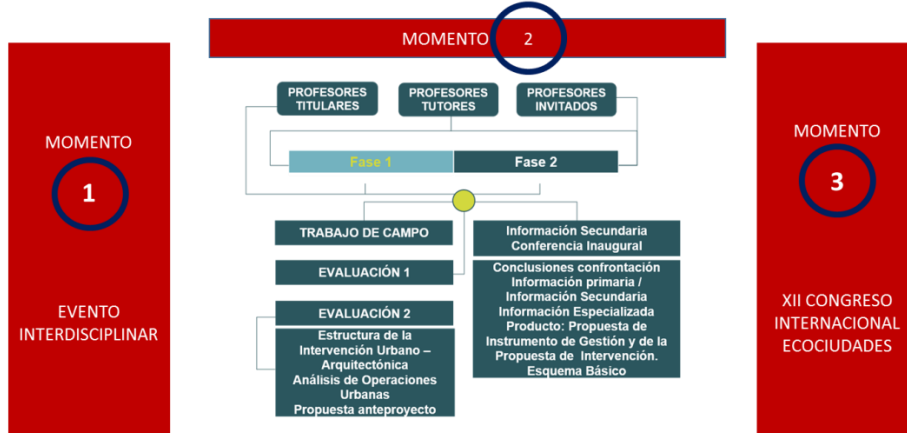


ORGANIZACIÓN GENERAL

CURSOS	PROFESORES TITULARES	
	PROFESOR 1	PROFESOR 2
CURSO 1	Arq. Camilo Moreno	Arq. Manuel Tanoira Carballo
CURSO 2	Arq. Sergio Rojas	Arq. Johan Andrés Avendaño Arias (I)
CURSO 3	Arq. Gonzalo Sánchez	Arq. Heiber F. Velásquez Hernández
CURSO 4	Arq. Edgar Eduardo Roa	Arq. César Chávez (I)
CURSO 5	Arq. Juan Carlos Marín	Arq. Diana Marcela Cortázar Molina
CURSO 6	Arq. Omar David Latorre	Arq. Luis Fernando Arenas (I)
CURSO 7	Arq. Juan Carlos Román	Arq. Adriana Parrado Landazabal
CURSO 8	Arq. Andrew Martínez	Arq. Armando Díaz (I)
CURSO 9	Arq. Luis Alejandro Forero	Arq. Oscar Mauricio Alarcón R.
APOYO ACADÉMICO		Arq. Oscar Mauricio Pérez



ALCANCES



ACTIVIDADES

PROGRAMACIÓN GENERAL TAVI - 2018		JUNIO												JULIO												TOTAL HORAS														
		13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	1	2	3	4	5	6		7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ACTIVIDAD																																								
CONFERENCIA INAUGURAL		[Activity blocks]																								4 HORAS														
CLASE TALLER VERTICAL 6:00 - 9:00 P.M		[Activity blocks]																								84														
SALIDA DE CAMPO - PROFESORES INVITADOS		[Activity blocks]																								5 HORAS														
CORTE EVALUATIVO		[Activity blocks]																								4 HORAS														
PREENTREGA		[Activity blocks]																								4 HORAS														
ENTREGA FINAL		[Activity blocks]																								4 HORAS														
CONFERENCIA PROFESORES INVITADOS		[Activity blocks]																								4 HORAS														
FERSTIVOS - SÁBADOS - DOMINGOS		[Activity blocks]																																						
SALIDA DE CAMPO - PROFESORES INVITADOS		[Activity blocks]																																						
CAPTURA DE NOTAS		[Activity blocks]																								109 HORAS														
RECLAMOS - SOLICITUD Y SUPLETORIOS		[Activity blocks]																																						
MESA DE CONCLUSIONES - TAVI Y CONCURSO		[Activity blocks]																																						
ESTADÍA PROFESORES INTERNACIONALES		[Activity blocks]																								12 DIAS														



DOCUMENTOS SOPORTE CONCEPTUAL

- Jane Jacobs, Muerte y vida de las grandes ciudades. (1961)
 - Richard Rogers - Ciudades para un pequeño planeta
 - Jan Gehl – Ciudades para la gente - la humanización del Espacio Urbano
 - Samper Gnecco. German - Recito urbano.
 - Aguilar Chávez, E. A. - La redensificación como respuesta urbana en la planeación del uso extensivo y horizontal del suelo. Universidad de Durango Campus
 - Ciudades y Ciudadanía. Santafé de Bogotá, D.C.: Empresa de Renovación Urbana.
 - D.C. Gutiérrez, H. C. - El modelo de crecimiento de Bogotá. Alcaldía Mayor de Bogotá (1997).
 - Larreamendy, F. C. (2007). Diseño del espacio público para el Centro Histórico de Bogotá D.C. SDP. - Documento Técnico de Soporte Plan Zonal Centro de Bogotá.
 - Preciado, A. P. - La expansión urbana de Bogotá.
 - Rodríguez Albor, G., & Ramos, J. L. - Renovación urbana del centro histórico de Barranquilla: orígenes y evolución del proceso. Universidad del Norte, Colombia:
 - Plan de Renovación del Centro Tradicional – Instituto Distrital de Patrimonio Cultural.
-