

Programa de Espacio Curricular Optativo (ECO)
Ordenanza 653/09 CS, Res. 016/09 y Res. Modificatoria 141/11
Plan 2008 (Res. 849/09 C.S.)

Carrera:	Arquitectura
Plan de Estudios:	Resolución 145/08 C.D. y Resolución 713/08 C.S.
Año Académico:	2017
Asignatura Optativa:	El Problema de la vivienda y la producción de la ciudad
Encargado de Curso:	Edgardo R Bagnasco

Régimen de cursado

Tiempo de cursado:	Módulo de 30 horas semestral
Periodo lectivo:	1º Semestre
Turno:	Tarde (13.30-19.00 hs.)

Carga Horaria (clases presenciales)

1º Semestre	Teoría	Práctica	Subtotal
Hs Semanales:	1	2	3
Hs Totales:	10	20	30
		Total:	30

Objetivos mínimos según el Plan de estudios

- Completar la oferta de formación general.
- Aportar a la investigación y formación de conocimientos y recursos humanos.
- Aportar a la flexibilidad del sistema.
- Reconocer las particularidades vocacionales del alumnado.
- Proporcionar espacios de formación académica a los avances del desarrollo disciplinar.
- Generar intereses de profundización disciplinar.
- Orientar la formación de posgrado

Firma Profesor

Recibido

Fecha

Composición del Equipo Docente a designar por el Consejo Directivo:

Profesor titular	Edgardo R Bagnasco (eddyarq@hotmail.com) Grado Académico: profesor titular Dedicación: Semiexclusiva
Jefe de Trabajos Prácticos	Pablo Payro (Arq_payro@hotmail.com) Grado Académico: Jefe de trabajos practicos Dedicación: Semiexclusiva
Auxiliar de 2da	Lazaro Rocio Pilar (rolazaro2@hotmail.com) Grado Académico: Auxiliar de 2d Dedicación: No posee

Equipo Docente complementario:

Nombre y Apellido	Grado Académico	Cargo	Dedicación	Actividad
fernandez Castro javier	Profesor titular	Profesor titular	Exclusiva	docente UBA
Lopez victor Franco	Magister	No posee	No posee	Docente
Rosentein Claudia	Magister en Habitat y vivienda	Jefe de Trabajos Prácticos	Semiexclusiva	docente fapyd
Añaños Maria Celina	Magister	Profesor titular	Semiexclusiva	docente Cs Politicas
Lavaroni Lorenzo	Jefe de trabajos Practicos	Jefe de Trabajos Prácticos	Semiexclusiva	docente fapyd
Aguilera Juan Ignacio	Ayudante de 1°	Auxiliar de 1ra	Semiexclusiva	docente fapyd
Nantes Manuel	jefe de trabajos Practicos	Jefe de Trabajos Prácticos	Semiexclusiva	docente

Requerimientos de espacio y equipamiento

Proyector Multimedia audio Aulas/taller

Régimen de Correlatividades

Correlativas Anteriores	Condición
Proyecto Arquitectónico I	Aprobado
Introducción al Urbanismo	Regular

Régimen de Promoción y Regularización (de acuerdo con Res. 109/04 CD y 110/04 CD)

	Asistencia	Trabajos Prácticos Entregados	Trabajos Prácticos Aprobados	Evaluaciones Parciales Aprobadas
Promoción	80%	100%	100%	80%
	Otros: realizar seminario final			
Regularización	80%	100%	80%	80%

Otros: realizar reflexion critica

Escala de Calificaciones

Escala de Calificaciones	Nota Concepto
1	Reprobado
2 ,3 , 4 y 5	Insuficiente
6	Aprobado
7	Bueno
8	Muy Bueno
9	Distinguido
10	Sobresaliente

Objetivos Generales

Producir procesos de aproximación conceptual en la problemática de la vivienda, “El problema de la vivienda” parafraseando” a Federico Engels .Desde cuando el problema de la vivienda es un problema? Habitat y vivienda; perspectiva histórica de la pobreza y el habitat .

Introducir a los alumnos en una visión complementaria, transversal de la ciudad y el territorio como soporte del proyecto urbano arquitectónico haciendo énfasis

Sus procesos cualitativos y cuantitativos, económicos, políticos y sociales que impactan en la estructura del espacio.

Abordar reconocimiento de la complejidad de la problemática, las múltiples variables que se ponen en juego y “tensionan” al proyecto urbano arquitectónico, hacer ciudad conformar tejido construir un lugar, conformar la arquitectura.

Orientar al alumno en la comprensión de una teoría que construya una base conceptual, de pensamiento crítico que de cuenta de los procesos sobre los cuales se constituyen las prácticas disciplinares.

Se trata de reflexionar, críticamente sobre el proceso de la construcción hábitat y la vivienda en la ciudad y el territorio en sus diferentes escalas operativas, urbanas y edificatorias atravesadas por determinados contextos; económicas, sociales, tecnológicas y culturales en un momento histórico determinado.

Nos interesa contribuir en el proceso de abordaje del proyecto final de carrera (PFC) desde una mirada transversal y complementaria y desde la perspectiva del hábitat y la vivienda, la ciudad y el territorio como contribución conceptual al Proyecto urbano arquitectónico, proponiendo y garantizando una diversidad cultural, en la formación de los estudiantes .

Objetivos Particulares

El universitario hombre de la cultura alcanza estatus de intelectual al incorporarse a una porción de la cultura que le es accesible .Nos interesa la lectura, el debate, la argumentación, sobre la problemática planteada aspirando (que siempre son objetivos del docente) a:

1-Consolidar conocimiento disciplinario

2-Construir carácter reflexivo y creativo

3-Inducir hipótesis de trabajo independiente de consignas y controles de la autoridad.

4-Provocar conciencia de lo que se pierde a partir de la ignorancia propia.

5-Generar independencia intelectual como instrumento para construir conocimiento general y crecimiento personal

6-Capacitar para crear un marco de valores desde donde pueda abrir juicio

7-Construir “pensamiento crítico” como marco operativo y referencial.

Fundamentación

Nuestra universidad se inserta en un proyecto de universidad pública gratuita científica y al servicio de las necesidades de la población particularmente de los sectores más vulnerables de la sociedad, y al servicio de un desarrollo soberano del país. El plan en el cual se inserta nuestra materia optativa se instala desde la universidad como lugar de producción de conocimiento con un pensamiento plural lejano a cualquier dogmatismo o idea de "verdad absoluta".

Desde ese lugar nuestro programa o desarrollo de la materia constituye una instancia crítico reflexiva fundamental en el proceso en el proceso de formación del estudiante, en la medida que permite y exige la recomposición valorativa del conocimiento adquirido en una perspectiva de actuación. Estos procesos reales en que se soporta la materia pueden generalizarse reflexionar sobre lo actuado y producir en el alumno una base conceptual operativa e interactiva con las distintas áreas por las que transita el alumno en su formación.

Contenidos Temáticos

Módulo 1. (2 sesiones)

Historia, geopolítica y el rol de las ciudades en el mundo

A propósito de la metodología de la historia. Instrumentos

Nuevas geografías e integración. Contextos latinoamericanos

Caracterización tipológica de los territorios. Competencia / Asociación entre ciudades

La ciudad global. Planeta urbano y Crisis humanitarias

Ciudad-Marca / Ciudad Creativa / SmartCity / Ciudades por el bien común

Marketing urbano y Representaciones simbólicas urbanas

Ciudades en red y Redes de ciudades

Módulo 2. (2 sesiones) Economía política y conflictos urbano-habitacionales contemporáneos

Conceptos de Economía urbana: /Mercancía, trabajo, valor, plusvalor. Bienes inmuebles / Bien colectivo / Burbuja inmobiliaria / Costo de Oportunidad / Ciclo Económico / Hipoteca / Commodities / fideicomiso/ Externalidad /

Demanda / Depreciación / Inversión / Oferta / Plusvalía / Rentabilidad

Urbanización especulativa, Extractivismo urbano, Riesgos y Contaminación

El suelo como soporte. Renta del suelo: renta rural/ renta urbana renta diferencial, Política del suelo. La tierra como mercancía. La vivienda como mercancía

La ciudad dual / La ciudad fragmentada

El sujeto urbano: definición, actuación, La relación sujeto /objeto, El objeto científico/el objeto real, unidad dialéctica urbana (dos ciudades?), el concepto de totalidad

Segregación socio-espacial, y Marginalización, permanencia de la relación campo ciudad

Migraciones, Desplazamientos, Expulsiones y Mooving inmobiliario

Gentrificación y Contra-gentrificación

Módulo 3. (2 sesiones) El derecho a la ciudad como soporte del proyecto

Lo urbano como soporte del proyecto

El derecho a la ciudad. El derecho a la vivienda. El derecho a la arquitectura

Producción social del hábitat. El problema de la vivienda. La producción de la ciudad

La sociedad Urbana, herramientas metodológicas componentes variables Prácticas sociales. Prácticas económicas. Prácticas jurídico-políticas. Prácticas ideológicas

Poderes y Contrapoderes. Los unos y los otros en la lucha por la apropiación del espacio

La ciber política, la Calle Global y el Procomún como paradigma urbano-habitacional emergente

Módulo 4.(2 sesiones) Instrumentos de análisis, herramientas para la acción y roles profesionales

El análisis como lugar teórico del proyecto. Matrices de análisis urbano-territorial

Categorías de forma y contenido. Abordaje genérico/Ciudad y territorio

Estructura jerárquica de las ciudades. Metodologías de abordaje

Algunos instrumentos de acceso al hábitat :/planes/programas Institucionales (BID, Procrear, SPV, Inmobiliaria pública) / Mercado (PH, Fideicomiso) / Alternativos (Tenencia, Cesión de uso, Servidumbres, Autoconstrucción, , Cesión por rehabilitación, Cooperativas de vivienda, Ocupación)

Herramientas y manuales de análisis, reflexión y acción. Transdisciplina

Ética y estética. Arquitecturas colectivas / Arquitectura de autor otros roles profesionales: Arquitecto de cabecera.

Técnico posibilitado/activador socio-espacial. Arquitecto humanitario

Módulo 5. Estudio de casos (2 sesiones)

Conjunto Los Andes (arq.Bereterbide)
 Casa en construcción (Estudio Al Borde, Quito)
 Espacios de Paz (Estudio PICO y otros colectivos, Venezuela)
 Campo de la Cebada (Colectivos sociales y vecinos, Madrid)
 Can Batlló (Colectivos sociales y vecinos, Barcelona)
 Wikihouse (Wikihouse Foundation, Global)
 Proyecto urbano arquitectónico “villa la Rivera” Rosario
 Cinco ideas para el área metropolitana de Rosario Concurso público de arquitectura .
 Total 10 clases +seminario y entrega de trabajos

Módulo 1. (2 sesiones)

Historia, geopolítica y el rol de las ciudades en el mundo
 A propósito de la metodología de la historia. Instrumentos
 Nuevas geografías e integración. Contextos latinoamericanos
 Caracterización tipológica de los territorios. Competencia / Asociación entre ciudades
 La ciudad global. Planeta urbano y Crisis humanitarias
 Ciudad-Marca / Ciudad Creativa / SmartCity / Ciudades por el bien común
 Marketing urbano y Representaciones simbólicas urbanas
 Ciudades en red y Redes de ciudades

Módulo 2. (2 sesiones) Economía política y conflictos urbano-habitacionales contemporáneos

Conceptos de Economía urbana: /Mercancía ,trabajo ,valor ,plusvalor . Bienes inmuebles / Bien colectivo / Burbuja inmobiliaria / Costo de Oportunidad / Ciclo Económico / Hipoteca / Commodities /fidecomiso/ Externalidad / Demanda / Depreciación / Inversión / Oferta / Plusvalía / Rentabilidad
 Urbanización especulativa, Extractivismo urbano, Riesgos y Contaminación
 El suelo como soporte. Renta del suelo: renta rural/ renta urbana renta diferencial, Política del suelo. La tierra como mercancía. La vivienda como mercancía
 La ciudad dual / La ciudad fragmentada
 El sujeto urbano: definición, actuación, La relación sujeto /objeto, El objeto científico/el objeto real, unidad dialéctica urbana (dos ciudades?),el concepto de totalidad
 Segregación socio-espacial, y Marginalización, permanencia de la relación campo ciudad
 Migraciones, Desplazamientos, Expulsiones y Mooving inmobiliario
 Gentrificación y Contra-gentrificación

Módulo 3. (2 sesiones) El derecho a la ciudad como soporte del proyecto

Lo urbano como soporte del proyecto
 El derecho a la ciudad. El derecho a la vivienda. El derecho a la arquitectura
 Producción social del hábitat. El problema de la vivienda. La producción de la ciudad
 La sociedad Urbana, herramientas metodológicas componentes variables Prácticas sociales. Practicas económicas. Prácticas jurídico-políticas. Prácticas ideológicas
 Poderes y Contrapoderes. Los unos y los otros en la lucha por la apropiación del espacio
 La ciber política, la Calle Global y el Procomún como paradigma urbano-habitacional emergente

Módulo 4.(2 sesiones) Instrumentos de análisis, herramientas para la acción y roles profesionales

El análisis como lugar teórico del proyecto. Matrices de análisis urbano-territorial
 Categorías de forma y contenido. Abordaje genérico/Ciudad y territorio
 Estructura jerárquica de las ciudades. Metodologías de abordaje
 Algunos instrumentos de acceso al hábitat :/planes/programas Institucionales (BID, Procrear, SPV, Inmobiliaria pública) / Mercado (PH, Fideicomiso) / Alternativos (Tenencia, Cesión de uso, Servidumbres, Autoconstrucción, , Cesión por rehabilitación, Cooperativas de vivienda, Ocupación)
 Herramientas y manuales de análisis, reflexión y acción. Transdisciplina
 Ética y estética. Arquitecturas colectivas / Arquitectura de autor otros roles profesionales: Arquitecto de cabecera. Técnico posibilitado/activador socio-espacial. Arquitecto humanitario

Módulo 5. Estudio de casos (2 sesiones)

Conjunto Los Andes (arq.Bereterbide)

Casa en construcción (Estudio Al Borde, Quito)
Espacios de Paz (Estudio PICO y otros colectivos, Venezuela)
Campo de la Cebada (Colectivos sociales y vecinos, Madrid)
Can Batlló (Colectivos sociales y vecinos, Barcelona)
Wikihouse (Wikihouse Foundation, Global)
Proyecto urbano arquitectónico "villa la Rivera" Rosario
Cinco ideas para el área metropolitana de Rosario Concurso público de arquitectura .
Total 10 clases +seminario y entrega de trabajos

Descripción de actividades de la cátedra

Programación

El desarrollo de las actividades se realizara en 10 clases semanales durante el primer semestre a razón de una clase semanal que podrá realizarse los días martes o viernes de 16hs a 19hs .La ultima clase se entregara el trabajo practico final.con una exposición digital a modo de "reflexión critica".

Cada clase constara de 3 horas con una primera parte de desarrollo teórico y una segunda parte de actividades practicasen las cuales se realizaran lectura de textos, debates colectivos sobre textos dados, reflexiones criticas, selección de ejemplos paradigmáticos alusivos, incentivando recursos pedagógicos que favorezcan la participación y el compromiso de los alumnos.Perspectivas de actuación en trabajos prácticos concretos propuestos por los alumnos etc.

El dictado de la materia requiere soporte multimedia durante las 10 clases.

Esta previsto que algunas clases sean dictadas por invitados que se especialicen en algunas de las problemáticas planteadas durante el cursado.

Guía de actividades

1° semana Modulo 1 sesión 1° (teoría y practica) 3hs

Guía de Actividades

1° semana Modulo 1 sesión 1° (teoría y practica) 3hs

2° semana Modulo 1 sesión 2° (teoría y practica) 3hs

3semana Modulo 2 sesión 1° (teoría y practica) 3hs

4° semana Modulo 2 sesión 2° (" y ") 3hs

5semana Modulo 3 sesión 1° (" y ") 3hs

6° semana Modulo 3 sesión 2° (" ") 3hs

7° semana Modulo 4 sesión 1° (teoría y practica) 3hs

8° semana Modulo 4 sesión 2° (" y ") 3hs

9° semana Modulo5 sesión 1° (" y ") 3hs

10 semana Modulo5 sesión 2° (" y ") 3hs

11° semana seminario/debate y entrega de trabajo síntesis 4hs

Bibliografía

Bibliografía Básica

Título: Teorías en hábitat y vivienda
Autor(es): Autor Raúl Fernández Wagner
Editorial: UNR editora-fapyd
Edición: Rosario - -
Ejemplares en cátedra: uno
Ejemplares en Biblioteca: varios
Tipo o soporte: Papel
ISBN/ISSN:

Título: Sobre El problema de la vivienda
Autor(es): Federico Engels
Editorial: Ateneo
Edición: BSAs - Bs As
Ejemplares en cátedra: uno
Ejemplares en Biblioteca:
Tipo o soporte: Papel
ISBN/ISSN:-

Título: Ensayo sobre el problema de la vivienda en America latina
Autor(es): Pradila cobos Emilio
Editorial: UNAM
Edición: Mexico -
Ejemplares en cátedra: uno
Ejemplares en Biblioteca:?
Tipo o soporte: Papel
ISBN/ISSN:

Título: La cuestión urbana
Autor(es): Castells Manuel
Editorial: siglo xxi
Edición: - 1974
Ejemplares en cátedra: uno
Ejemplares en Biblioteca: uno
Tipo o soporte: Papel
ISBN/ISSN:

Título: Revolución urbana y derechos ciudadanos
Autor(es): Jodi Borja
Editorial: cafe de las ciudades
Edición: C.A.Bs As - 2014
Ejemplares en cátedra: uno

Ejemplares en Bilioteca:dos
Tipo o soporte:Papel
ISBN/ISSN:978-987-3627-03-3

Título:Estudios sobre la cultura tectonica
Autor(es):Framton Kenneth
Editorial:Akal
Edición: madrid/españa - 1999
Ejemplares en cátedra:uno
Ejemplares en Bilioteca:uno
Tipo o soporte:Papel
ISBN/ISSN:84-460-1187-5

Título:fichas docente
Autor(es):E. banasco v f lopez
Editorial:fapyd
Edición: rosario - 2015
Ejemplares en cátedra:varias copias
Ejemplares en Bilioteca:0
Tipo o soporte:Papel
ISBN/ISSN:

Título:La ciudad dual La ciudad clandestina
Autor(es):E Bagnasco
Editorial:power point
Edición: rosario - ficha 2015
Ejemplares en cátedra:una y CD
Ejemplares en Bilioteca:0
Tipo o soporte:Digital
ISBN/ISSN:

Título:la ciudad global. nueva york, londres, Tokio
Autor(es):SASSEN SASKIA. 1991
Editorial: Priceton Universiti
Edición: princeton - 1991
Ejemplares en cátedra:1
Ejemplares en Bilioteca:1
Tipo o soporte:Digital
ISBN/ISSN:

Título:SUSTENABILIDAD AMBIENTAL Y HABITAT MAESTRIA EN HABITAT Y VIVIENDA
Autor(es):ADRIANA ALLEN
Editorial:unr editora
Edición: Rosario - 2001
Ejemplares en cátedra:1
Ejemplares en Bilioteca:1
Tipo o soporte:Papel
ISBN/ISSN:

Título:POLITCAS HABITACIONALES La situación habitacional y la política de viviendas en las últimas décadas

Autor(es):LYDIA MABEL MARTINEZ JIMENEZ

Editorial:UNR editora

Edición: Rosario - 2001

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:1

Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:

Bibliografía Complementaria

Título:Ciudades y crisis de civilizacióno

Autor(es):NAREDO, J. M.

Editorial:eudeba

Edición: buenos aires - 1999

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:

Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:

Título:Postmetrópolis. Estudios críticos sobre las ciudades y las regiones

Autor(es):SOJA, E. W

Editorial:Traficantes de Sueños

Edición: Madrid - 2008

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:

Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:

Título:Ciudad, metrópoli y mundo global/local

Autor(es):QUINTANA, F

Editorial:Athenea

Edición: - 2004

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:

Tipo o soporte:Digital

ISBN/ISSN:

Título:Puerto Norte y la nueva postal rosarina: el perfil urbano como representación simbólica de la metrópolis-empresa

Autor(es):Franco, V.

Editorial:Catálogo de ponencias Arquisur

Edición: - 2013

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:

Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:

Título:Antropología y patrimonio

Autor(es):Prats, L

Editorial:Ariel
Edición: Barcelona - 2004
Ejemplares en cátedra:1
Ejemplares en Bilioteca:
Tipo o soporte:Papel
ISBN/ISSN:

Título:Urbanismo y desigualdad social
Autor(es):HARVEY, D
Editorial: Siglo XXI
Edición: Madrid - 1977
Ejemplares en cátedra:1
Ejemplares en Bilioteca:
Tipo o soporte:Papel
ISBN/ISSN:

Título: logica formal logica dialectica
Autor(es):Henri Lefebre
Editorial:
Edición: -
Ejemplares en cátedra:1
Ejemplares en Bilioteca:
Tipo o soporte:Papel
ISBN/ISSN:

Título:Contra los territorios del poder: por un espacio de debates y... de combates
Autor(es):GARNIER, J-P
Editorial:Virus.
Edición: Barcelona - 2006
Ejemplares en cátedra:1
Ejemplares en Bilioteca:
Tipo o soporte:Papel
ISBN/ISSN:

Título:El oficio del sociólogo-2º parte la construcción del OBJETO
Autor(es):El oficio del sociólogo-2º parte la construcción del OBJETO
Editorial:
Edición: -
Ejemplares en cátedra:1
Ejemplares en Bilioteca:
Tipo o soporte:Papel
ISBN/ISSN:

Título:lógica formal y lógica dialéctica
Autor(es):Lefebre Henri
Editorial:
Edición: -
Ejemplares en cátedra:1
Ejemplares en Bilioteca:
Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:**Título:**Introducción general a la crítica de la economía política**Autor(es):**Marx karl**Editorial:****Edición:** -**Ejemplares en cátedra:**1**Ejemplares en Biblioteca:****Tipo o soporte:**Papel**ISBN/ISSN:****Título:**LA CIUDAD INFORMACIONAL REESTRUCTURACION ECONOMICA Y EL PROCESO URBANO REGIONAL**Autor(es):**CASTELLS MANUEL**Editorial:****Edición:** -**Ejemplares en cátedra:**1**Ejemplares en Biblioteca:****Tipo o soporte:**Papel**ISBN/ISSN:****Título:**TESIS DOCTORAL S/LA OBRA DE MENDES DA ROCHA**Autor(es):** ARQUITECTO JOSE MARIA GARCIA DEL MONTE**Editorial:****Edición:** -**Ejemplares en cátedra:**1**Ejemplares en Biblioteca:****Tipo o soporte:**Papel**ISBN/ISSN:****Título:**VIVIENDAS PARA EL PUEBLO**Autor(es):** ROSA ABOY**Editorial:****Edición:** -**Ejemplares en cátedra:**1**Ejemplares en Biblioteca:****Tipo o soporte:**Papel**ISBN/ISSN:****Título:**EL HUMANISMO ESENCIAL DE LA ARQUITECTURA MODERNA EN TEORIA DE LA ARQUITECTURAY TEORIA DEL PROYECTO**Autor(es):** HELIO PIÑON- COMPILADOR JORGE SARQUIS**Editorial:****Edición:** -**Ejemplares en cátedra:**1**Ejemplares en Biblioteca:****Tipo o soporte:**Papel**ISBN/ISSN:**

Título:LA ARQUITECTURA DE LA CIUDADAD

Autor(es):ALDO ROSSI

Editorial:

Edición: -

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:

Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:

Título:VIVIENDA SOCIAL Y CIUDAD DESAFIOS PARA LA ENSEÑANZA DEL PROYECTO

Autor(es):

Editorial:

Edición: -

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:

Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:

Título:HERRAMIENTAS PARA HABITAR EL PRESENTE LA VIVIENDA DEL SIGLO XXI

Autor(es):MONTANER –ZAIDA MUXI –DABID FALAGAN

Editorial:

Edición: -

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:

Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:

Título:DESAFIOS DE LA CIUDAD LATINOAMERICANA

Autor(es):FAPYD

Editorial:

Edición: -

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:

Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:

Título:HABITAT POPULAR Y VIVIENDA SOCIAL

Autor(es):varios -AAP-FAPYD

Editorial:AAP-FAPYD

Edición: -

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:

Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:

Título:MANIFESTACION PÚBLICA DE LA ARQUITECTURA

Autor(es):varios- A&P –FAPYD

Editorial:

Edición: -

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Biblioteca:**Tipo o soporte:**Papel**ISBN/ISSN:****Título:**MORAR CARIOCA**Autor(es):**AAP –FAPYD**Editorial:****Edición:** -**Ejemplares en cátedra:**1**Ejemplares en Biblioteca:**1**Tipo o soporte:**Papel**ISBN/ISSN:****Título:**PANES DIRECTORES PARTICIPATIVOS DIRECTRICES MINISTERIO DE CIUDADES BRAZIL**Autor(es):**varios**Editorial:**UNR editora-fapyd**Edición:** -**Ejemplares en cátedra:**1**Ejemplares en Biblioteca:****Tipo o soporte:**Papel**ISBN/ISSN:****Título:**MORFOLOGIA SOCIAL**Autor(es):**ANA NUÑES**Editorial:**Grafikart**Edición:** Tandil - 2000**Ejemplares en cátedra:**1**Ejemplares en Biblioteca:****Tipo o soporte:**Papel**ISBN/ISSN:**987 432132-6**Título:**WALTER BENJAMIN Y LAS NUEVAS CIUDADEBSERBACIONES URBANAS**Autor(es):**varios**Editorial:****Edición:** -**Ejemplares en cátedra:**1**Ejemplares en Biblioteca:****Tipo o soporte:**Papel**ISBN/ISSN:****Título:**TERRITORIOS Y MODOS DE VIDA EN RESONANCIA ARQUITECTURAS PARA LA CIUDAD SOSTENIBLE**Autor(es):**EUROPAN 11 varios**Editorial:**ministerio de fomento ESP**Edición:** españa - 2014**Ejemplares en cátedra:**1**Ejemplares en Biblioteca:****Tipo o soporte:**Papel**ISBN/ISSN:**

Título:CIUDAD SOSTENIBLE Y NUEVOS ESPACIOS PUBLICOS

Autor(es):EUROPAN N° 9 varios

Editorial:

Edición: españa - 2013

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:

Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:

Título:CONTRIBUCIONES DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS PARA LA GESTION DE UN PLAN DE REORDENAMIENTO TERRITORIAL, Y DESARROLLO LOCAL

Autor(es):ARQ. EDGARDO BAGNASCO

Editorial:colegio de arquitectos

Edición: Rosario - 2008

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:

Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:

Título:TERRAIN vague

Autor(es):IGNASI DE SOLA MORALES -REVISTA QUADERNS

Editorial:col de Arq Bar.

Edición: españa - 2010

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:

Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:

Título:POBLACIÓN URBANA Y POBLACIÓN METROPOLITANA

Autor(es):Centros DE ESTUDIOS URBSANOS TORCUATO DITELA CESAR VAPÑARSKI

Editorial:torcuato di tella

Edición: argentina - 1970

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:

Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:

Título:FORMA URBANA

Autor(es):CESAR NASELLI Y OTROS

Editorial:I+P editorial

Edición: cordoba arg, - 2006

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:

Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:987-22273-1-4

Título:APORTES EN TORNO AL TEMA VIVIENDA Y HABITAT SOCIAL HABITAT 03

Autor(es):NOTAS CEPAU

Editorial:

Edición: Bs As - 2012

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:

Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:

Título:LA NOCHE AMERICANA Ensayos sobre la crisisl de la ciudad y la arquitectura

Autor(es):ROBERTO FERNANDEZ

Editorial:UNL

Edición: santa fe - 2013

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:

Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:

Título:VIVIENDA COLECTIVA EN LA CIUDAD

Autor(es):ROBERTO DOBERTI ,ANA FALU PATRICIO MULLINS ,VIVIANA COLAUTI Y OTROS-U.N.C.
FACULTAD DE ARQUITECTURA

Editorial:

Edición: -

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:

Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:

Título:CULTURA Y PROYECTO URBANO

Autor(es):GRACIELA SILVESTRI Y OTROS

Editorial:CENTRO EDITOR AMERICA LATINA

Edición: BSAs - 1999

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:

Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:

Título:TALLER DE INVESTIGACION URBANA Y HABITAT INDICADORES SOCIO HABITACIONALES
MAESTRIA EN HABITAT Y VIVIENDA FAPYD

Autor(es):ANA NUÑEZ

Editorial:UNR editora-fapyd

Edición: Rosario - 2001

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:

Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:

Título:PROCESOS URBANOS Y HABITAT ACTORES MAESTRIA FAPYD

Autor(es): HILDA HERZER

Editorial:UNR editora-fapyd

Edición: Rosario - 2000

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:1

Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:

Título:CONSTRUCCION Y GESTION DE LA CIUDAD ABORDAJES TEORICOS Y FUNCIONAMIENTO DEL MERCADO

Autor(es):NORA CLYCHEVSKY

Editorial:UNR editora-fapyd

Edición: Rosario - 2000

Ejemplares en cátedra:1

Ejemplares en Bilioteca:1

Tipo o soporte:Papel

ISBN/ISSN:

Otras Fuentes de Información

-