

Programa de Espacio Curricular Optativo (ECO)
Ordenanza 653/09 CS, Res. 016/09 y Res. Modificatoria 141/11
Plan 2008 (Res. 849/09 C.S.)

Carrera:	Arquitectura
Plan de Estudios:	Resolución 145/08 C.D. y Resolución 713/08 C.S.
Año Académico:	2017
Asignatura Optativa:	ARQUITECTURA, COMUNIDAD Y TERRITORIO. INTRODUCCIÓN A LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.
Encargado de Curso:	Arq . Marcelo Barrale Arribillaga

Régimen de cursado

Tiempo de cursado:	Módulo de 30 horas semestral
Periodo lectivo:	1º Semestre
Turno:	Tarde (13.30-19.00 hs.)

Carga Horaria (clases presenciales)

1º Semestre	Teoría	Práctica	Subtotal
Hs Semanales:	15	15	30
Hs Totales:	15	15	30
		Total:	30

Objetivos mínimos según el Plan de estudios

- Completar la oferta de formación general.
- Aportar a la investigación y formación de conocimientos y recursos humanos.
- Aportar a la flexibilidad del sistema.
- Reconocer las particularidades vocacionales del alumnado.
- Proporcionar espacios de formación académica a los avances del desarrollo disciplinar.
- Generar intereses de profundización disciplinar.
- Orientar la formación de posgrado

Firma Profesor

Recibido

Fecha

Composición del Equipo Docente a designar por el Consejo Directivo:

Profesor titular	Arq. Marcelo Barrale (marcelobarrale@hotmail.com) Grado Académico: profesor titular Dedicación: Exclusiva
Jefe de Trabajos Prácticos	Herrera, Gabriel Grado Académico: arquitecto Dedicación: Simple
Auxiliar de 2da	Florencia Valletto (florvalletto@hotmail.com) Grado Académico: estudiante Dedicación: Simple

Equipo Docente complementario:

Nombre y Apellido	Grado Académico	Cargo	Dedicación	Actividad
Javier Elías	arquitecto	Jefe de Trabajos Prácticos	Exclusiva	docente
Rolando Supersaxco	arquitecto	Jefe de Trabajos Prácticos	Exclusiva	docente

Requerimientos de espacio y equipamiento

Aula capacidad para 140 personas, espacios para prácticas de oficios, cerrados o abiertos Proyector multimedia, con reproductor de video Pizarra Equipo de herramientas de la FAPyD

Régimen de Correlatividades

Correlativas Anteriores	Condición
Introducción a la Arquitectura	Aprobado

Régimen de Promoción y Regularización (de acuerdo con Res. 109/04 CD y 110/04 CD)

	Asistencia	Trabajos Prácticos Entregados	Trabajos Prácticos Aprobados	Evaluaciones Parciales Aprobadas
Promoción	75%	100%	100%	no%
	Otros:			

Escala de Calificaciones

Escala de Calificaciones	Nota Concepto
1	Reprobado
2 ,3 , 4 y 5	Insuficiente
6	Aprobado
7	Bueno
8	Muy Bueno
9	Distinguido
10	Sobresaliente

Objetivos Generales

- Formar recursos humanos universitarios capacitados en la gestión de estrategias de acción en el territorio y en la valoración de la responsabilidad social de la disciplina arquitectónica.
- Integrar las acciones de la extensión universitaria a los procesos de enseñanza, explorando los alcances, resultados y reflexiones elaborados a partir de una situación de contexto real.
- Fortalecer el vínculo entre la Universidad y los sectores de la Sociedad con sus diversos modos de organización, para promover su acercamiento, participación e interactividad en el desarrollo en común de herramientas para la inclusión y sustentabilidad cultural, social, productiva, etc.

Objetivos Particulares

- Encontrar en este espacio académico la continuidad de las experiencias logradas con diversos proyectos y programas que aportarán, desde sus logros, un horizonte ampliado de reflexión.
- Capacitar al estudiante en las distintas formas de desarrollo de proyectos de extensión universitaria y su consecuente aporte al pensamiento crítico que reconoce a las actividades extensivas no reducidas solo a la transferencia de conocimientos, sino como instancia de interacción sociocultural.
- Incentivar la investigación, la gestión y la acción extensiva en relación a los saberes específicos que permitan el desarrollo de proyectos en relación a las inquietudes derivadas del hábitat individual y colectivo.

Fundamentación

La componente “Extensión” es junto a la docencia y la investigación, uno de los pilares básicos de la reforma del dieciocho, que dio por conformar los cimientos de la Universidad Nacional que hoy conocemos.

No obstante, esta componente sustancial, un tercio de la totalidad del “modus operandi” de la vida universitaria proyectada y legislada, ha tenido múltiples altibajos e interpretaciones.

Las interrupciones de la vigencia constitucional en la Argentina, y en consecuencia de los paradigmas vigentes de la vida cultural, ideológica y política en nuestro país, han dado como resultado los vaivenes en las asignaciones presupuestarias, francamente favorables a la docencia y la investigación, y mucho menos a la extensión.

El ancho marco de la Extensión, si tenemos en cuenta los dos grandes componentes, social y cultural, han sido habitualmente reprimidos en la actividad universitaria, por su directa vinculación con el medio territorial, tanto como los períodos de vigencia democrática.

Siempre en discusión y reflexión, aunque con mayor debilidad que, por ejemplo la investigación, la Extensión ha resurgido en los últimos años, como parte del proyecto del gobierno nacional a través de los Ministerios de Educación y desarrollo tecnológico y social, para la educación superior y la formación de jóvenes

universitarios con vinculación con el medio, en su producción de conocimientos disciplinares y profesionales. La reciente redefinición de algunos objetivos del plan de estudios de nuestra Facultad, la históricamente consolidada orientación ético-social en la formación de la universidad pública latinoamericana, la necesidad de amalgamar y sistematizar algunas experiencias desarrolladas en los últimos años, el creciente rol de las organizaciones territoriales de base en la definición del hábitat, la oportunidad de legitimar los conocimientos surgidos de la reciprocidad ante una situación de contexto real y son algunos de los motivos que hace necesaria la revisión del rol de la universidad de cara a este marco cultural, a partir de la incorporación a la currícula opcional de los alcances de la extensión universitaria con la misma jerarquía que las demás funciones del sistema universitario. Se busca generar un espacio de discusión, producción y reflexión desde sus dimensiones conceptual, política y metodológica que contribuya a la construcción de un sistema formativo de la Educación Superior como práctica integral.

En el contexto internacional, y en particular el latinoamericano, se producen actualmente programas y convocatorias para fomento, subsidios y financiamientos diversos para dotar de sustentabilidad, continuidad y credibilidad a la formación y producción de conocimientos responsable y sustentable en vinculación con el medio socio-cultural y productivo, en el ámbito de influencia de cada universidad nacional, y también en red entre países de Mercosur, por ejemplo.

La extensión, conforma un modo de articulación e integración de la Universidad con el medio social, ambiental, paisajístico, productivo a partir del reconocimiento de todas sus dimensiones, sus complejidades y diversidades. Pero fundamentalmente resulta el brazo de intervención territorial que, por su situación de contexto real, está en condiciones de articular los alcances, resultados y reflexiones logrados en sus proyectos con los procesos de enseñanza curricular e investigación docente y también de considerarse como legítimo mecanismo de producción de conocimientos.

Desde el asesoramiento a la actividad productiva, privada y empresarial local, (en particular las PYMES), a los organismos de administración de políticas públicas, pasando por la asistencia técnica a las ONGs más alejadas del circuito formal-institucional, e inclusive la participación de la Universidad en los programas de alfabetización, son los desafíos de esta época, entre otros tantos de la Universidad Pública e irrestricta de nuestro país.

Finalmente, también es objetivo de esta materia, acreditar los años de experiencia destacada en la FAPyD transformando en una currícula optativa, los resultados positivos logrados tanto en la década del 90 y la actual de manera crítica y constructiva, en búsqueda de la complementariedad imprescindible de esta componente esencial de la vida universitaria.

Contenidos Temáticos

1. Fundamentos y acciones de la práctica extensiva

Se busca articular los logros de los procesos de enseñanza, la práctica docente y la investigación académica con los intereses sociales, culturales y productivos de una comunidad-territorio, a través de la experiencia de la extensión universitaria.

Interpretaciones, definiciones y categorías a lo largo de la historia universitaria.

2. Experiencias y búsqueda de arquitecturas vinculadas al medio

Es una indagación sobre los principios que construyeron a través de la extensión universitaria, un modo de pensar y hacer arquitectura desde el vínculo social, natural, cultural, político y productivo del hombre con el medio y sus recursos. También es el trayecto por la historia de éstas búsquedas desde los ejemplos.

3. El proyecto de extensión en sus aspectos institucionales

Aborda con mayor precisión, las herramientas para la formulación de proyectos de extensión.

Interpretación, profundidad y postura crítica frente a la demanda programática de la institución beneficiaria y su contexto cultural, social, histórico, etc.

Los programas implementados por los organismos públicos, privados e intermedios para el financiamiento de propuestas.

4. La formulación completa de un proyecto

Es una etapa de gestión, desarrollo e implementación de un proyecto de extensión, en una situación de contexto real específico.

Evolución de alternativas proyectuales e instancias auto evaluativas.

Descripción de actividades de la cátedra

Programación

Los contenidos de esta materia estarán contenidos y estructurados a partir de 2 tramos consecutivos:

Primer tramo:

TALLER INTRODUCTORIO A LA FORMACIÓN EN EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Este módulo se desarrollará constará de dos instancias principales:

La primer instancia es de carácter introductorio contextual, la cual se plantea a través de clases y audiovisuales a cargo de los docentes integrantes y donde se expondrán los fundamentos, los objetivos generales, los objetivos específicos, los territorios de interés y los contextos que sustentan la presente propuesta. La segunda instancia plantea seminarios formativos donde se abordarán los aspectos conceptuales, ideológicos, históricos, etc. desde las visiones de las experiencias propias y de otros autores o casos.

Desde aquí se profundizarán los aspectos artísticos, culturales, políticos, sociales y técnicos para la elaboración de argumentos reflexivos-proyectuales sobre los cuales trabajar. Esta etapa podrá dar lugar a conferencias y jornadas de trabajo con docentes invitados especialmente.

Segundo tramo:

TALLER DE FORMULACIÓN DE PROYECTOS

Este módulo constará de una única instancia.

Esta tercera instancia es un taller de aplicación en el que se elaborará un proyecto completo de extensión con la finalidad de intervenir arquitectónicamente en algún territorio elegido.

De modo integral se trabajará sobre la concepción simultánea del proyecto como gestión de recursos materiales, humanos y financieros, como experiencia constructiva material, como proceso de sociabilización de la intervención en tanto acción transformadora de la situación existente.

Difusión y reflexión en distintos ámbitos. Las etapas intervinientes se desarrollarán simultáneamente en aulas y talleres de la Facultad, como también en el lugar elegido.

Guía de Actividades

Se propone que el dictado de esta materia se desarrolle en 30 hs, subdividido en 4 instancias:

Presentación (duración 1 clase, total 5 hs)

Clase introductoria a la temática a desarrollar en la materia.

Objetivos y metas establecidos.

El programa planteado y las actividades a implementarse.

Lanzamiento del Primer Tramo (duración 2 clases, total 10 hs)

Seminarios teóricos que abordarán desde distintos autores, los aspectos conceptuales, históricos, ideológicos, territoriales, etc. que asume la extensión universitaria.

Actores intervinientes desde los sectores públicos, privados e intermedios.

Conferencias de invitados para la difusión de experiencias desarrolladas desde otros ámbitos.

Lanzamiento del Segundo Tramo (duración 2 clases, total 10 hs)

Talleres grupales de proyecto. Conformación de equipos.

Relevamiento de Instituciones beneficiarias, necesidades, oportunidades y recursos.

Formulación de propuestas.

Jornadas evaluativas de avances.

Cierre (duración 1 clase, total 5 hs)

Presentación de proyectos elaborados.

Reflexiones finales.

Recopilación de documentación para generar un archivo de posibles desarrollos.

Bibliografía

Bibliografía Básica

Título: Cuadernos de Extensión N° 1. Integralidad: tensiones y perspectivas. Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio (CSEAM) Universidad de la República. Montevideo, Uruguay 2010 1

Autor(es):

Editorial:

Edición: -

Ejemplares en cátedra:

Ejemplares en Biblioteca:

Tipo o soporte: Papel

ISBN/ISSN:

Bibliografía Complementaria

-

Otras Fuentes de Información

-